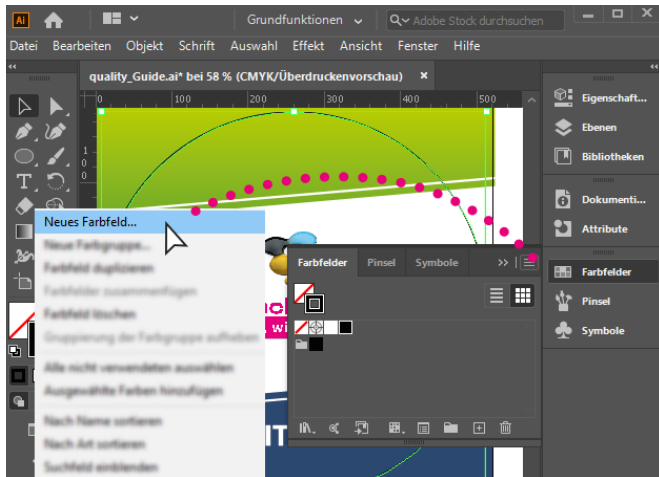




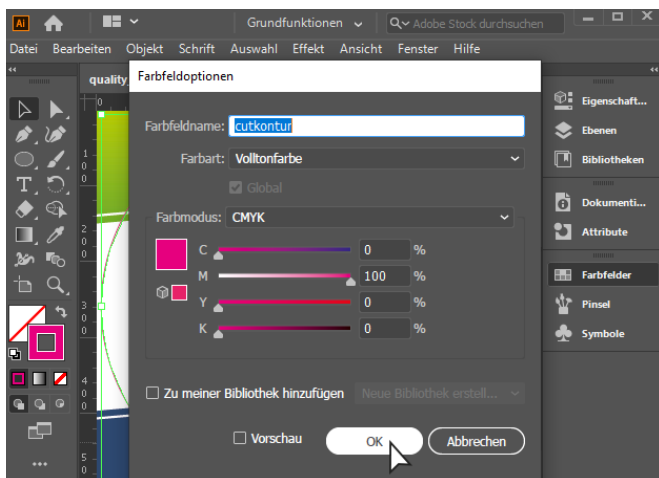
## ANLEGEN EINER CUTKONTUR IN ADOBE ILLUSTRATOR

Damit beispielsweise im Digitaldruck produzierte Aufkleber in der von Ihnen gewünschten Form ausgeschnitten werden, wird beim Druck eine Schneidelinie – eine sogenannte Cutkontur – benötigt. Sollten Sie die Cutkontur in Adobe Illustrator anlegen, beachten Sie bitte folgende Schritte:



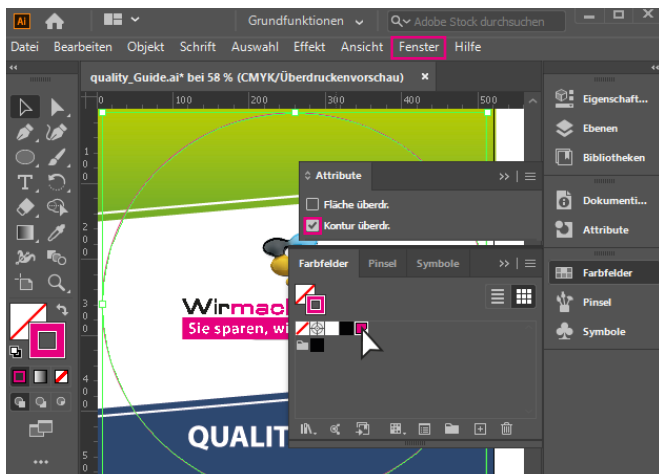
- 1 Gestalten Sie Ihre Druckdaten wie gewohnt. Wenn Sie sich entschieden haben, welche Bereiche ausgeschnitten werden sollen, können Sie mit der Erstellung der **Cutkontur-Farbe** beginnen.

Definieren Sie ein neues Farbfeld. Gehen Sie hierzu auf Ihre Farbfelder-Palette und wählen Sie aus dem Drop-down-Menü rechts oben „**Neues Farbfeld...**“ aus.



- 2 Es öffnet sich nun ein weiteres Menü, in welchem Sie die Merkmale des neuen Farbfeldes festlegen können. Tragen Sie in den Farbfeldnamen „**cutkontur**“ ein. Bei „**Farbart**“ wählen Sie „**Volltonfarbe**“ aus. Danach bestimmen Sie den Farbwert der neuen Farbe. Tragen Sie bitte die Werte **Cyan 0%, Magenta 100%, Gelb 0%, und Schwarz 0%** ein.

Bestätigen Sie mit „**OK**“. Das neue Farbfeld sollte nun in Ihrer Farbfelder-Palette erscheinen.



- 3 Jetzt müssen Sie das Element, auf welches die Cutkontur angewandt werden soll, auswählen. Sie können dafür ein vorhandenes Objekt auswählen oder auch eine neue Form erstellen. Wenn Sie das Element markiert haben, färben Sie dieses mit der „**cutkontur**“ aus der Farbpalette.

Gehen Sie anschließend über den Reiter „**Fenster**“ oben im Menü und wählen Sie die „**Attribute**“ aus. Setzen Sie Ihr Häkchen bei „**Kontur überdrucken**“.

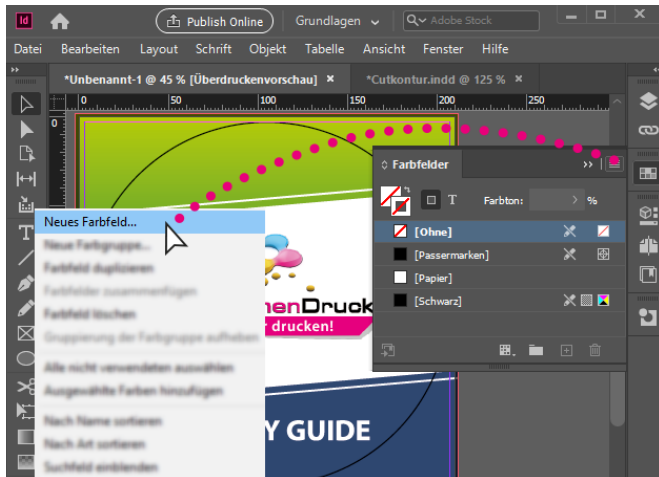
Ihre Cutkontur ist jetzt bereit, um im späteren Produktionsverfahren als Schneidelinie zu dienen.

Bitte speichern Sie nun Ihre Daten über „**Speichern unter...**“ als „**Adobe PDF**“ mit der Vorgabe „**PDF/X1a:2001**“ ab.



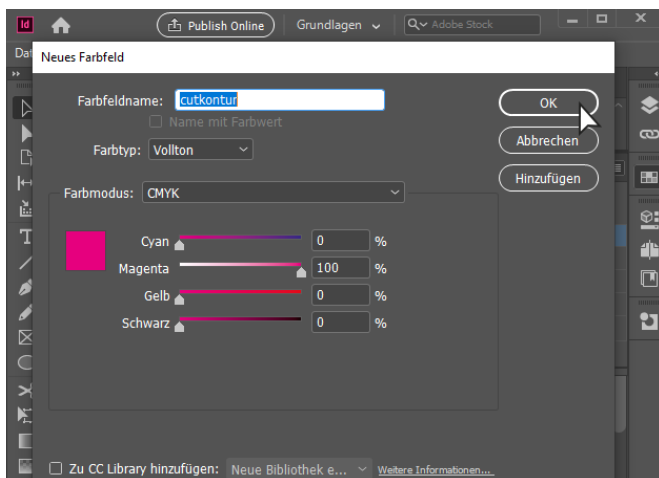
## ANLEGEN EINER CUTKONTUR IN ADOBE INDESIGN

Damit beispielsweise im Digitaldruck produzierte Aufkleber in der von Ihnen gewünschten Form ausgeschnitten werden, wird beim Druck eine Schneidelinie – eine sogenannte Cutkontur – benötigt. Sollten Sie die Cutkontur in Adobe InDesign anlegen, beachten Sie bitte folgende Schritte:



- 1 Gestalten Sie Ihre Druckdaten wie gewohnt. Wenn Sie sich entschieden haben, welche Bereiche ausgeschnitten werden sollen, können Sie mit der Erstellung der **Cutkontur-Farbe** beginnen.

Definieren Sie ein neues Farbfeld. Gehen Sie hierzu auf Ihre Farbfelder-Palette und wählen Sie aus dem Drop-down-Menü rechts oben „**Neues Farbfeld...**“ aus.



- 2 Es öffnet sich nun ein weiteres Menü, in welchem Sie die Merkmale des neuen Farbfeldes festlegen können. Tragen Sie in den Farbfeldnamen „**cutkontur**“ ein. Bei „**Farbtyp**“ wählen Sie „**Vollton**“ aus. Danach bestimmen Sie den Farbwert der neuen Farbe. Tragen Sie bitte die Werte **Cyan 0%, Magenta 100%, Gelb 0%, und Schwarz 0%** ein.

Bestätigen Sie mit „**OK**“. Das neue Farbfeld sollte nun in Ihrer Farbfelder-Palette erscheinen.



- 3 Jetzt müssen Sie das Element, auf welches die Cutkontur angewandt werden soll, auswählen. Sie können dafür ein vorhandenes Objekt auswählen oder auch eine neue Form erstellen. Wenn Sie das Element markiert haben, färben Sie dieses mit der „**cutkontur**“ aus der Farbpalette.

Gehen Sie anschließend über den Reiter „**Fenster**“ oben im Menü und wählen Sie über die Schaltfläche „**Ausgabe**“ die „**Attribute**“ aus. Setzen Sie Ihr Häkchen bei „**Kontur überdrucken**“.

Ihre Cutkontur ist jetzt bereit, um im späteren Produktionsverfahren als Schneidelinie zu dienen.

Bitte speichern Sie nun Ihre Daten über „**Speichern unter...**“ als „**Adobe PDF**“ mit der Vorgabe „**PDF/X1a:2001**“ ab.