

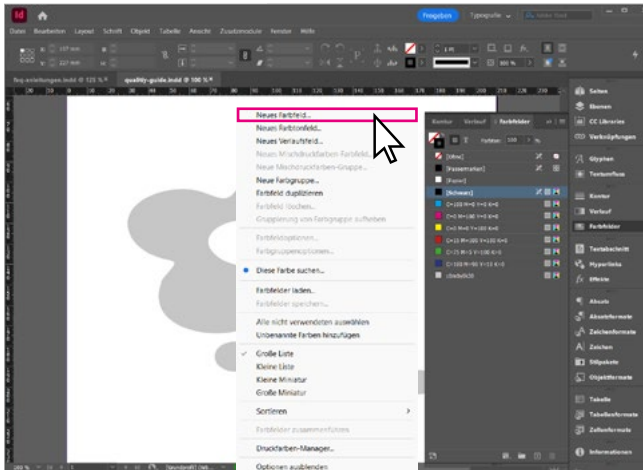
# ANLEGEN VON SONDERFARBEN

## in Adobe InDesign

1

Um eine HKS- oder Pantone-Sonderfarbe zu Ihren Druckdaten hinzuzufügen, legen Sie bitte ein gesondertes Farbfeld an.

Klicken Sie hierzu auf Ihre Farbfelder-Palette und wählen Sie in dem Drop-down-Menü rechts oben **Neues Farbfeld...** aus.

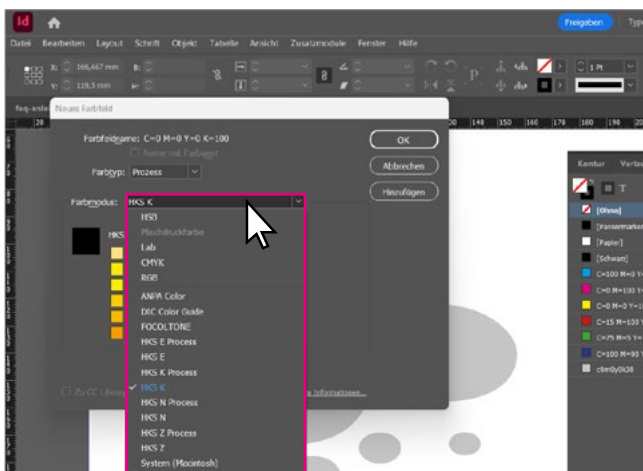


2

Es öffnet sich ein weiteres Menü, in dem Sie die Merkmale des neuen Farbfelds festlegen können.

Wählen Sie im Drop-down-Menü unter **Farbmodus** die gewünschte Farbfeldbibliothek aus, z. B. HKS K.

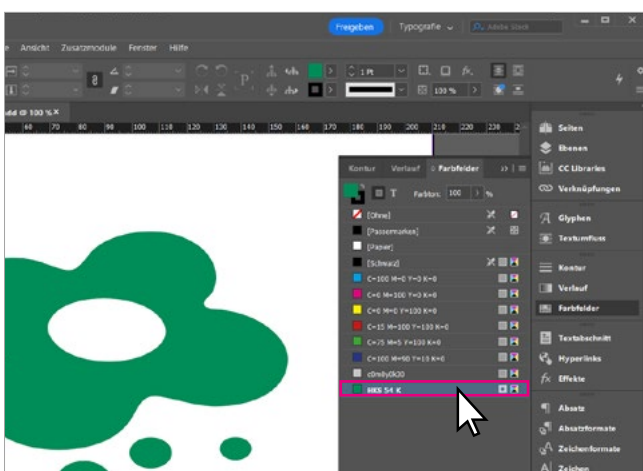
Daraufhin öffnet sich ein weiteres Fenster mit den Farben der Bibliothek. Entscheiden Sie sich für eine Farbe und bestätigen Sie mit **OK**.



3

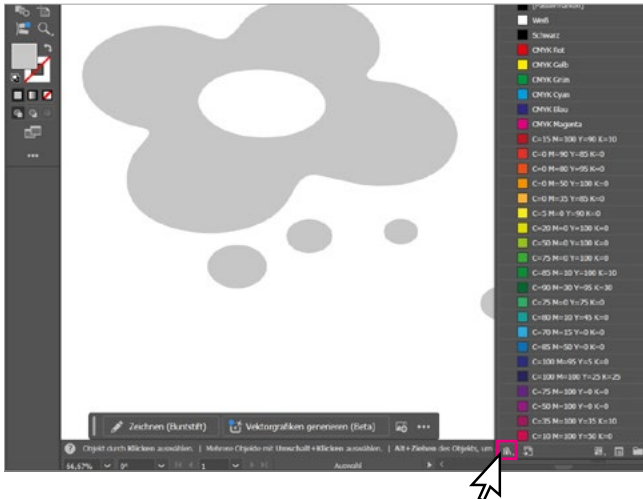
In der **Farbfelder-Liste** erscheint das neue Farbfeld. An dem kleinen schwarzen Punkt in der Kachel neben dem Farbfeld erkennen Sie, dass es sich um eine Volltonfarbe handelt.

Mit dieser Farbe können Sie nun frei gestalten.



# ANLEGEN VON SONDERFARBEN

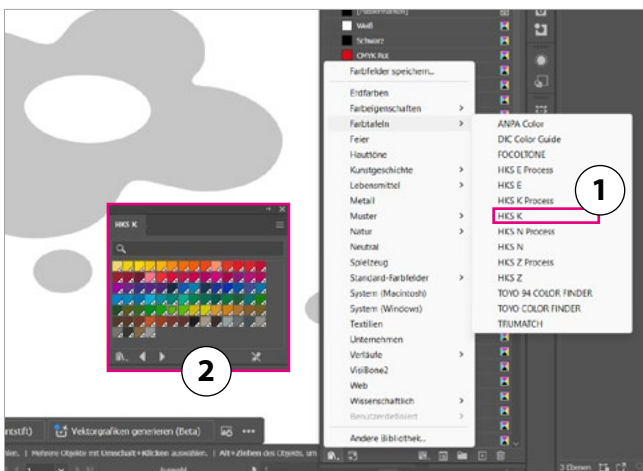
## in Adobe Illustrator



1

Um eine HKS- oder Pantone-Sonderfarbe zu Ihren Druckdaten hinzuzufügen, legen Sie bitte ein gesondertes Farbfeld an.

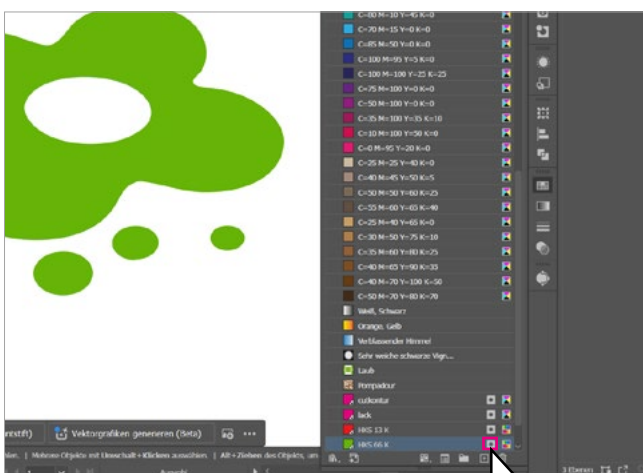
Klicken Sie hierzu auf Ihre Farbfelder-Palette und wählen Sie links unten das Icon für **Farbfeldbibliotheken** aus.



2

In dem sich nun öffnenden Drop-down-Menü wählen Sie bitte den Menüpunkt **Farbtafeln**.

Daraufhin klappt ein weiteres Menü mit den unterschiedlichen Farbfeldbibliotheken aus. Entscheiden Sie sich für die gewünschte Variante, z. B. HKS K. In einem weiteren Fenster erscheint nun die HKS K Farbtöne.



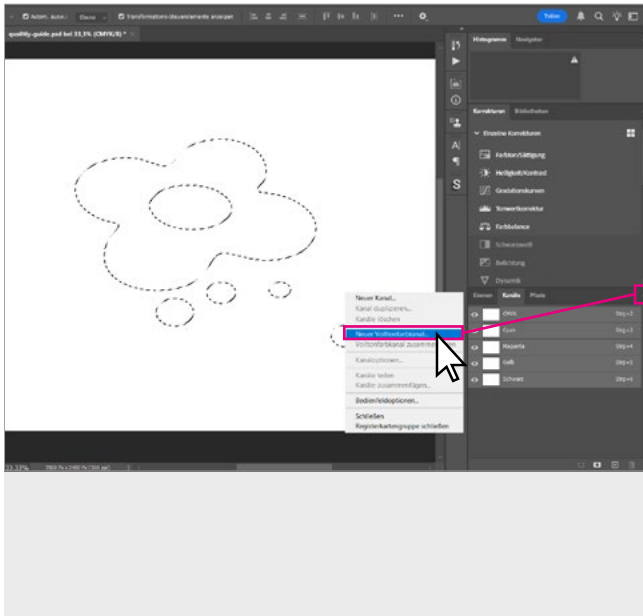
3

Ihre **Farbfeldübersicht** zeigt jetzt das neue Farbfeld an. An dem kleinen schwarzen Punkt in der Kachel neben dem Farbfeld erkennen Sie, dass es sich um eine Volltonfarbe handelt.

Mit dieser Farbe können Sie nun frei gestalten.

# ANLEGEN VON SONDERFARBEN

## in Adobe Photoshop



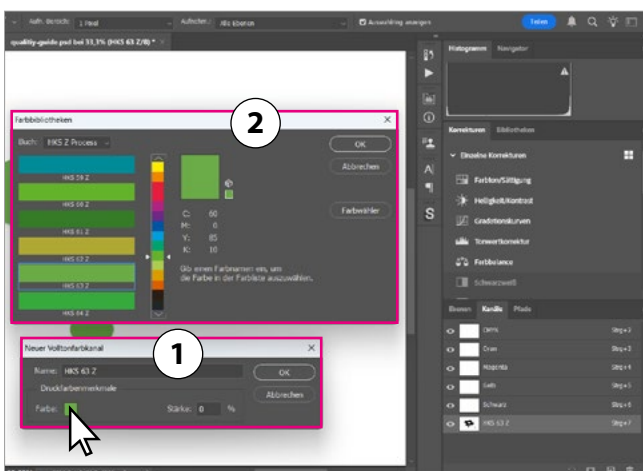
1

Wählen Sie die Elemente, die in der Sonderfarbe gedruckt werden sollen, mit einem beliebigen Auswahlwerkzeug aus. Daraufhin sind diese Elemente mit einer gestrichelten Linie umrandet.

Nun entfernen Sie den Inhalt dieser Elemente mit der **Entf**-Taste, sodass sie nur noch weiß oder transparent erscheinen.

Lokalisieren Sie mit aktivierter Auswahl die **Kanäle**-Palette. Diese finden Sie über **Fenster** und dann über **Kanäle**.

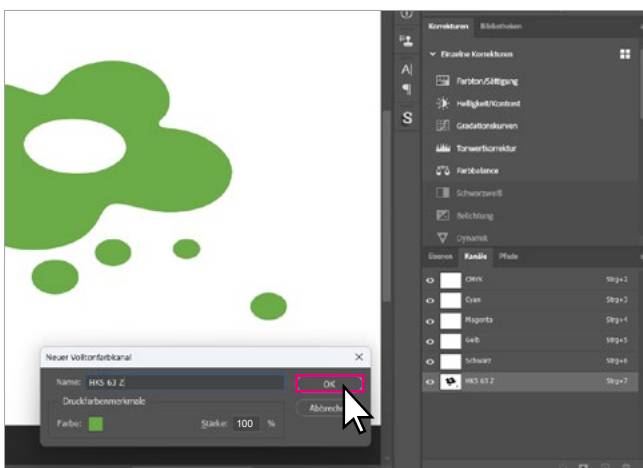
Öffnen Sie das Drop-down-Menü rechts oben. Wählen Sie den Menüpunkt **Neuer Volltonfarbkanal...** aus.



2

Es öffnet sich ein Menü namens **Neuer Volltonfarbkanal**. Klicken Sie darin auf das Kästchen neben **Farbe**.

Daraufhin öffnen sich die **Farbbibliotheken**. Entscheiden Sie sich für die gewünschte Bibliothek, zum Beispiel HKS Z. Bestätigen Sie Ihre Auswahl, indem Sie auf **OK** klicken.



3

Kehren Sie zum Menü **Neuer Volltonfarbkanal** zurück. Unter **Name** sollte der Name der Farbe stehen. Falls kein Name eingetragen ist, können Sie selbst eine Bezeichnung hinterlegen.

Vergewissern Sie sich, dass im Feld **Stärke** 100 % eingetragen ist und bestätigen Sie Ihre Auswahl mit einem Klick auf **OK**.

Nun erscheinen alle ausgewählten Elemente in der gewünschten Sonderfarbe.